

capdesetmana

Un passeig en el temps

'Pluscuamperfecto' proposa un curiós debat entre passat i futur

A

partir del dimecres 25 i només per 5 dies, la Sala Beckett de Barcelona

acull **Pluscuamperfecto**, segons un text original del dramaturg alemany Carsten Ahrenholz, que ahora dirigeix l'espectacle.

L'obra planteja un viatge en el temps a partir del diàleg entre una dona de finals del segle passat i un home de finals del mil·lenni actual. Els protagonistes inventen els seus propis personatges i arriben a confondre la fantasia amb la realitat. L'original guió està narrat en clau d'humor, amb una certa pinzellada de nostàlgia.

Manel Barceló, autor, director i en aquesta ocasió esplèndid actor teatral, interpreta el personatge d'*Usted*. Tot i que ha mantingut una freqüència regular en escena, a *Pluscuamperfecto* Manel Barceló recupera el seu paper àgil i hilarant que tanta fama li va donar a *La tigresa*, el monòleg que el va situar en el llistó dels millors actors de l'escena actual. El personatge d'*Ella* està interpretat per l'actriu Anabel Moreno. Seran a la Sala Beckett (Alegre de Dalt, 55) fins al dia 29. Horari, 22 h (diumenge, 19 h). Preu, 1.500 ptes.



Els personatges Usted i Ella parlen de dues èpoques ben distants